

ΣΥΝΤΟΜΑ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ ΕΙΣΗΓΗΤΩΝ



Κώστας Δημοσθ. Γαλλής, ιστορικός - ερευνητής

Γεννήθηκε στο Δομοκό. Για 35 χρόνια υπηρέτησε στην Αγροτική Τράπεζα όπου έφθασε μέχρι την ανωτάτη βαθμίδα της ιεραρχίας οπότε και παραιτήθηκε.

Είναι πτυχιούχος του Παντείου Πανεπιστημίου και του Ινστιτούτου Επιμορφώσεως στη Διοικητική των Επιχειρήσεων του Οικονομικού Πανεπιστημίου (Α.Σ.Ο.Ε.Ε.).

Μένει στην Αθήνα και ασχολείται ιδιαίτερα με την ιστορική έρευνα του Φθιωτικού χώρου. Έχουν δημοσιευθεί αρκετές εργασίες του.



Αικατερίνη Γιαννακοπούλου - Γάκη, δικαστικός υπάλληλος - συγγραφέας - ερευνήτρια

Γεννήθηκε στη Λαμία το 1964, όπου διαμένει, ζει και δημιουργεί. Έπειτα απ' τη Στοιχειώδη και Μέση Εκπαίδευση, σπούδασε Αγγλική Φιλολογία και Δημοσιογραφία στο Αμερικανικό Κολέγιο Αθηνών απ' όπου και αποφοίτησε με "Άριστα" το 1987. Παράλληλα με τη φοίτησή της στο Κολέγιο, σπούδασε στο "Δημοσιογραφικό Εργαστήρι" και πέτυχε στη Δραματική Σχολή, αλλά επαγγελματικοί λόγοι δεν της επέτρεψαν να φοιτήσει. Ακόμη επί σειρά ετών δίδαξε την Αγγλική Γλώσσα ως εκπαιδευτικός στον ιδιωτικό τομέα.

Πρόσφατα δίδαξε σε Σεμινάρια Επιμόρφωσης Κέντρων Επαγγελματικής Κατάρτισης με θέματα "Δημοσιογραφία" και "Ε.Ο.Κ.". Ασχολήθηκε και ασχολείται με τα Γράμματα και πρωτοστατεί στην πνευματική κίνηση της περιοχής μας. Εκτός από την Λογοτεχνία (ποίηση, πεζογραφία, δοκίμιο), ασχολείται και με την Έρευνα, όπως: η "Γυναικεία Φθιωτική Λογοτεχνία του 19ου και 20ού αιώνα", η "Αυγή Παπάκου και το έργο της", το "Παιδικό βιβλίο" και άλλα. Σε ηλικία 21 έτους, εξέδωσε τα δύο (2) πρώτα βιβλία της "Καταγγελία", (νουβέλα), Λαμία 1985 και "Ταξικές Διαφορές" (νουβέλα), Λαμία 1985. Στη συνέχεια εξέδωσε την πρώτη ποιητική της συλλογή "Με λογισμό και μ' όνειρο...", δανειζόμενη τον τίτλο απ' τους "Ελεύθερους Πολιορκημένους", του Διονυσίου Σολωμού και ένα Ιστορικό Δοκίμιο για την Κύπρο.

Για το έργο της κ. Κατερίνας Γιαννακοπούλου - Γάκη έχουν γράψει κι έχουν μιλήσει σύγχρονοι λόγιοι και κριτικοί και έχει τύχει εξαιρετων επαίνων και διακρίσεων απ' το Σύλλογο Επιστημόνων Λογοτεχνών και Φιλοτέχνων Αθηνών, την Πανελλήνια Ένωση Λογοτεχνών και από την Ένωση Συγγραφέων - Εικονογράφων Παιδικού Βιβλίου. Πρόσφατα βραβεύτηκε σε Πανελλήνιο Διαγωνισμό συγγραφής τηλεοπτικού σεναρίου με κριτική επιτροπή το Νίκο Φώσκολο, Αντώνη Τρύπο, Θανάση Βαλτινό και Βασίλη Νεμέα.

Έχει λάβει μέρος στα συνέδρια: α) της Ομοσπονδίας Κινηματογραφικών Λεσχών Ελλάδος, που έλαβε χώρα στην πόλη της Λαμίας τον Μάιο του 1994, όπου ανέπτυξε το θέμα: "Η 7η Τέχνη στην Πόλη μας", β) στο Συνέδριο των Λαρισαϊκών Σπουδών, με θέμα "Ο Λαρισαϊκός Τύπος του 19ου αιώνα" όπου έγινε τον Απρίλιο του 1995, γ) στο Πανεργυτανικό Συνέδριο Αποδήμων Ευρυτάνων που έγινε στην Ευρυτανία τον Ιούλιο του 2001 με θέμα: "Δημιουργία Σιδηροδρομικού Δικτύου στην Ευρυτανία".

Σήμερα είναι δικαστικός υπάλληλος του Εφετείου Λαμίας.



Δημήτριος Β. Γόνις, καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών
Γεννήθηκε στον Άγιο Γεώργιο της Δυτικής Φθιώτιδας.

Αποφοίτησε από την Εκκλησιαστική Σχολή Λαμίας και σπούδασε στη Θεολογική και Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Μεταπτυχιακές σπουδές έκανε στη Γερμανία και τη Βουλγαρία. Από το 1970 υπηρετεί στη Θεολογική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών με ειδίκευση στην Ιστορία των Ορθοδόξων Σλαβικών Εκκλησιών.

Διδάκτωρ Θεολογίας ανακηρύχθηκε το 1980 (*"Το συγγραφικό έργο του οικομενικού πατριάρχου Καλλίστου Α"*). Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα είναι ευρύτατα (γραμματειακές και πολιτιστικές σχέσεις Ελλήνων και Σλάβων, εκκλησιαστική γραμματεία, τοπική ιστορία της Ελλάδος κ.ά.). Οι δημοσιεύσεις του έχουν ξεπεράσει

τις 100.

Αξιοσημείωτες είναι: *"Μελετίου Συρόγου, Μαρτύριον, Ακολουθία και Παρακλητικός Κανών εις τον Άγιον Ιωάννη τον Νέον τον εκ Λευκοπόλει (c + 1330)"*, *"Το Πατριαρχικό στην Εκκλησία της Βουλγαρίας"*, *"Ιωάννης Κωστομοίρης - Μεσοποταμίτης μητροπολίτης Νέων Πατρών (Υπάτης)"*, *"Ο όσιος Ιωάννης ο Ριλιώτης"*, *"Ιστορία των Ορθοδόξων Εκκλησιών Βουλγαρίας και Σερβίας"*.

Έχει λάβει μέρος σε δεκάδες τοπικά και διεθνή συνέδρια με ανακοινώσεις και εισηγήσεις. Πέρυσι (2001) ανακηρύχθηκε επίτιμος διδάκτωρ του Πανεπιστημίου της Σόφιας. Έχει εκλεγεί Πρόεδρος του Τμήματος Θεολογίας για τα έτη 2001 - 2003.



Βάσιος Αποστ. Ζαμπεθάνης, δρ. φιλοσοφίας - Σχολικός Σύμβουλος Π.Ε.

Γεννήθηκε το 1947 στην Ομβριακή Δομοκού. Έζησε και μεγάλωσε στη Λαμία, όπου πραγματοποίησε τις εγκύκλιες σπουδές του. Σπούδασε με υποτροφία του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών στην Ανώτατη Βιομηχανική Σχολή Πειραιώς και στην Παιδαγωγική Ακαδημία Λαμίας, της οποίας είναι πτυχιούχος. Είναι πτυχιούχος του Μαρσαλείου Διδασκαλείου Δημοτικής Εκπαίδευσης και της Παντείου Ανωτάτης Σχολής Πολιτικών Επιστημών. Είναι κάτοχος μεταπτυχιακού διπλώματος στην Κοινωνική Ψυχιατρική, της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και διδακτορικού διπλώματος στη Νευροψυχολογία των Μαθηματικών του Τμήματος Ειδικής Αγωγής του

Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

Διετέλεσε επιστημονικός συνεργάτης στην Εταιρία Κοινωνικής Ψυχιατρικής και Ψυχικής Υγείας από το 1992 έως και το 1998. Διετέλεσε, επίσης, επιστημονικός συνεργάτης του Εργαστηρίου Νευροψυχολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας σε θέματα μαθησιακών δυσκολιών και δυσαριθμησιών από το 1996 έως και το 2000. Δίδαξε σε προγράμματα του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας από το 1995 έως και το 2000. Υπηρετήσε ως Σχολικός Σύμβουλος στη 2η Περιφέρεια Δ.Ε του Ν. Φθιώτιδας από το 1998 έως τον Ιούλιο του 2002. Έκτοτε υπηρετεί ως Διευθυντής Α/θμιας Εκπαίδευσης του Νομού Φθιώτιδας και διδάσκει από το 2000 έως σήμερα στο Τ.Ε.Ι. Λαμίας, Ψυχολογία. Έχει πραγματοποιήσει δεκάδες διαλέξεις, έχει δημοσιεύσει άρθρα σε εφημερίδες και περιοδικά και έχει πραγματοποιήσει ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια. Είναι τακτικό μέλος της Ελληνικής Ψυχολογικής Εταιρείας.



Κώστας Ι. Ζήσης, Σχολικός Σύμβουλος Π.Ε. - δρ. φιλοσοφίας
Γεννήθηκε στη Νεράιδα Ευρυτανίας όπου και μεγάλωσε πηγαίνοντας στο Δημοτικό Σχολείο του χωριού του. Σπούδασε και παρακολούθησε Ανώτατες Σπουδές και είναι Διδάκτωρ της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών στο γνωστικό αντικείμενο της Ιστορίας της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης. Ασχολείται ευρύτερα με την ιστορία και την εκπαίδευση και περισσότερο με την ιδιαίτερη πατρίδα του, την Ευρυτανία. Έχει δημοσιεύσει και συγγράψει αρκετά άρθρα και βιβλία ποικίλου ενδιαφέροντος. .

Είναι εκπαιδευτικός της Α/θμιας Εκπαίδευσης και υπηρετεί ως Σχολικός Σύμβουλος στη Φθιώτιδα.



Αφροδίτη Πατρικαράκου - Θεοδώρου, φιλόλογος

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα. Σπούδασε στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών και πήρε Πτυχίο Κλασικής Φιλολογίας.

Υπηρέτησε στη Μέση Εκπαίδευση επί 30 χρόνια, αρχικά στην Ορεσιτιάδα Έβρου και από το 1971 στο 1ο Λύκειο Λαμίας. Κατά τα έτη 1991 - 1997 υπηρέτησε με απόσπαση στο Ευρωπαϊκό Σχολείο του Varese της Ιταλίας ως Σύμβουλος Εκπαίδευσης.

Έχει ειδικευτεί στην ψυχολογία των εφήβων στην Εταιρεία Ψυχοκοινωνικής Ανάλυσης ARIELE του Μιλάνου και έχει εργασθεί πάνω σ' αυτό το πρόγραμμα.

Είναι μέλος της Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών των Βρυξελλών.

Έχει ευρεία γλωσσομάθεια σε επίπεδο μητρικής γλώσσας: Αγγλικά (Cambridge Proficiency Certificate, Michigan Proficiency Certificate), Γαλλικά (Diplôme Supérieur - Option Interprétariat), Ιταλικά (Diploma di Lingua Italiana - Storia dell' Arte).

Συμμετείχε σε εκπαιδευτικά προγράμματα στο εξωτερικό δύο φορές και παρακολούθησε τη λειτουργία των σχολείων της Σκωτίας και της Ιαπωνίας.

Διετέλεσε Πρόεδρος του Συνδέσμου Φιλολόγων του Νομού Φθιώτιδος επί τρεις διετίες (1987 - 1991 και 1998 - 2000). Υπήρξε πρόεδρος της συντακτικής επιτροπής και έχει τη γενική επιμέλεια της περιοδικής έκδοσης "Εκφραση" των Φιλολόγων του Νομού Φθιώτιδος.

Είναι μέλος του Εξωραϊστικού και Εκπολιτιστικού Συλλόγου Γυναικών Λαμίας, του Πνευματικού Κέντρου Ρουμελιωτών και του Λυκείου των Ελληνίδων.

Έχει κατ' επανάληψη διοργανώσει σεμινάρια και εκδηλώσεις, έχει κάνει εισηγήσεις και διαλέξεις, αρθρογραφεί και ενασχολείται με ερευνητική και συγγραφική δραστηριότητα.



Ιωάννης Αθαν. Καραχρήστος, δρ. ιστορίας

Γεννήθηκε στη Λαμία το 1968.

Σπούδασε στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, απ' όπου αποφοίτησε το Σεπτέμβριο του 1989. Είναι κάτοχος μεταπτυχιακού διπλώματος από το ίδιο τμήμα, με ειδίκευση στην Ιστορία της Νεότερης και Σύγχρονης Ελλάδας (1993) και διδακτορικού διπλώματος από το πανεπιστήμιο της Βιέννης, με ειδίκευση στην Ιστορία της Νεότερης και Σύγχρονης Ελλάδας και στην Κοινωνική Ιστορία (1998). Από τον Οκτώβριο του 2000 εργάζεται ως ερευνητής στο Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού (Ι.Μ.Ε.). Έχει ασχοληθεί με τη μελέτη των κοινοτήτων κατά τη διάρκεια της Οθωμανικής κυριαρχίας, με τη μελέτη της οικογένειας, της

διαδικασίας δημιουργίας πολιτισμικής ορολογίας στα πλαίσια του νεοσύστατου ελληνικού κράτους του 19ου αιώνα, της μετανάστευσης και τέλος με την ιστορία της εκπαίδευσης στον 20ό αιώνα.



Αλεξάνδρα Θεοφ. Κουλτούκη, θεολόγος

Γεννήθηκε το 1964 στη Λαμία.

ΣΠΟΥΔΕΣ:

1. Master Θεολογίας στην "*Ιστορία της Εκκλησίας της Ελλάδος*" με θέμα "*Η Εξέλιξη της Μητροπόλεως Φθιώτιδος τα έτη 1821 - 1922*". Αθήνα 2001.

2. Πτυχιούχος Θεολογίας του τμήματος Θεολογίας, της Θεολογικής Σχολής του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Αθήνα 1989.

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ:

1. Παρακολούθησε το σεμινάριο "*Διατήρηση εθνικής και πολιτιστικής ταυτότητας*" διάρκειας 300 ωρών, του Κ.Σ.Ε. του Ε.Μ.Π. Αθήνα 1996.

2. Παρακολούθησε το σεμινάριο "*Οι βασικές αρχές, οι έννοιες, η δομή και ο ρόλος της ασφαλιστικής βιομηχανίας*" διάρκειας 306 ωρών, του Κ.Ε.Κ. SYNERGY. Αθήνα 1999.

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ: Αγγλικά, πολύ καλά

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ: Ιδιαίτερα μαθήματα στα Αρχαία και στην Ιστορία.



Γεώργιος Κ. Αέλις, συγγραφέας - ιστοριοδίφης

Γεννήθηκε στην Καστανιά Υπάτης το 1930. Περπατώνοντας τη βασική εκπαίδευση συνέχισε στο Γυμνάσιο Λαμίας, από το οποίο αποφοίτησε το 1950.

Μετά την εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων προσλήφθηκε, ως υπάλληλος στις αστικές συγκοινωνίες Αθηνών και Πειραιώς απ' όπου και συνταξιοδοτήθηκε το 1990.

Νεότερος αναμίχθηκε έντονα στα πολιτιστικά δρώμενα της Ρούμελης και από τη θέση του Γενικού Γραμματέα της Ομοσπονδίας Ρουμελιωτών Ελλάδος, του Συλλόγου Φθιωτών, Προέδρου του Συλλόγου Καστανιωτών, της Ενώσεως Ρουμελιωτών Χαϊδαρίου και άλλων κοινωνικών φορέων, ανέπτυξε αξιόλογη κοινωνική, φιλανθρωπική και πολιτιστική

δραστηριότητα.

Είναι μέλος του Πνευματικού Κέντρου Ρουμελιωτών, της Εταιρείας Στερεοελλαδικών

Μελετών, του Ομίλου Φθιωτών Λογοτεχνών και Συγγραφέων, της Ευρωπαϊκής Πολιτιστικής Εταιρείας και άλλων πολιτιστικών και κοινωνικών φορέων.

Έχει δημοσιεύσει πάνω από 350 άρθρα, μελέτες και ερευνητικές εργασίες σε περιοδικά και εφημερίδες της Ρούμελης ("Στερεά Ελλάδα", "Φθιωτικά Χρονικά", "Χρονικά Λοκρίδας", "Χρονικά Δομοκού", "Υπάτη", "Νεχωρίτικα", "Φωνή της Καστανιάς", "Ρουμελιώτικα", "Φθιωτιδοφωκίδα", "Νέα της Ρούμελης", "Λαμιακός τύπος", "Εθνικός Αγών" κ.λ.π.). Έχει κυκλοφορήσει έξι βιβλία και είναι ιδιοκτήτης - εκδότης των περιοδικών "ΙΧΝΗΛΑΤΗΣ" και "ΕΝΔΗΜΟΣ".



Ιωάννης Ευαγγ. Μακρής, δάσκαλος - τ. Σχολ. Σύμβουλος Π.Ε.

Γεννήθηκε στο Σταυρό το 1939.

Αποφοίτησε από την Παιδαγωγική Λαμίας το 1959.

Παρακολούθησε μαθήματα διετούς μετεκπαιδευσεως στο Μαράσλειο Διδασκαλείο Δημοτικής Εκπαιδευσεως και στο Πανεπιστήμιο της Φραγκφούρτης της Δυτικής Γερμανίας.

Υπηρέτησε ως δάσκαλος σε σχολεία της Ευρυτανίας, Βοιωτίας, Φθιώτιδας και Δυτικής Γερμανίας και επί 9 χρόνια ως Σχολικός Σύμβουλος Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης στην 1η περιφέρεια Φθιώτιδας.

Έχει δημοσιεύσει άρθρα και μελέτες σε περιοδικά και εφημερίδες και είναι συγγραφέας του βιβλίου "ΣΤΑΥΡΟΣ

(ΜΠΕΚΗ) ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ - Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ"

Είναι μέλος του Δ.Σ. του Πνευματικού Κέντρου Σταυρού, υπεύθυνος σύνταξης του περιοδικού "ΣΤΑΥΡΟ - ΔΡΟΜΙ".



Βαρβάρα Δημ. Νάτσιου

Είναι φιλόλογος, πτυχιούχος της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Διαμένει στη Λαμία, όπου και εργάζεται.

Ασχολείται συστηματικά με την τοπική Ιστορία, έχει πάρει Master απ' τη Σχολή, απ' όπου απεφοίτησε και στην ίδια Σχολή εκπονεί Διδακτορική Διατριβή με θέμα, που αναφέρεται στο Φθιωτικό ΙΘ' αιώνα.



Μαρία - Φωτεινή Παπακωνσταντίνου, *αρχαιολόγος - αναπληρώτρια διευθυντού*

ΙΔ' Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Λαμία. Είναι έγγαμη και μητέρα δύο παιδιών.

Πτυχιούχος του τμήματος Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ., διπλωματούχος της Ανωτέρας Σχολής Ξεναγών και υποψήφια διδάκτωρ του τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Επιστημονική έρευνα στο Πανεπιστήμιο του Εδιμβούργου ως υπότροφος της Αγγλικής Αρχαιολογικής Σχολής. Επιμόρφωση σε σεμινάρια σε θέματα σχετικά με το αρχαιολογικό αντικείμενο και τη Δημόσια Διοίκηση.

Ξένες Γλώσσες: Αγγλικά - Γαλλικά - Ιταλικά.

Έχει διευθύνει πολυάριθμες ανασκαφές σε ολόκληρο το νομό Φθιώτιδος και έχει ασχοληθεί με τη μελέτη και τη δημοσίευση του υλικού τους. Συμμετείχε στη διοργάνωση της μόνιμης έκθεσης αρχαιολογικών ευρημάτων στο Αρχαιολογικό Μουσείο Λαμίας και στη διοργάνωση τριών επιστημονικών συμποσίων.

Έχει λάβει ως εισηγήτρια σε πολλά επιστημονικά συνέδρια και στρογγυλές τράπεζες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, έχει διδάξει σε εκπαιδευτικά σεμινάρια, έχει εκπονήσει εκπαιδευτικά προγράμματα, έχει οργανώσει φωτογραφικές εκθέσεις αρχαιολογικών ευρημάτων και έχει δώσει διαλέξεις για τα αρχαιολογικά ευρήματα της περιφέρειάς της.

Το συγγραφικό της έργο (αρχαιολογικός οδηγός, ενημερωτικά φυλλάδια, άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά, συμμετοχές σε τόμους πρακτικών συνεδρίων, σε λευκώματα, τιμητικούς τόμους κ.ά.) σχετίζεται κυρίως με τη μελέτη της μνημειακής τοπογραφίας και της ελληνιστικής κεραμικής διαφόρων ανασκαμμένων θέσεων της κεντρικής Φθιώτιδος, την ιστορική και αρχαιολογική επισκόπηση της κοιλάδας του Σπερχειού και τη μελέτη της κυκλικής ταφικής αρχιτεκτονικής της εποχής του Χαλκού, με επίκεντρο τη συστηματική ανασκαφή των νεκροταφείων της αρχαίας Αντρώνας στο Φανό Γλύφας.



Τριαντάφυλλος Α. Παπαναγιώτου, *φιλόλογος - συγγραφέας - πρώην Διευθυντής της Παιδαγωγικής Ακαδημίας Λαμίας και ειδικός Πάρεδρος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου ε.τ.*

Γεννήθηκε (1931) στην Άγναντη Λοκρίδας, όπου τελείωσε το δημοτικό σχολείο. Αποφοίτησε (1950) από το Γυμνάσιο Αταλάντης. Απέκτησε πτυχίο (1952) της Παιδαγωγικής Ακαδημίας Λαμίας, πτυχίο (1958) της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών (Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας), πτυχίο (1977) της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών (Τμήματος Φιλολογίας). Υπηρετήσε ως δάσκαλος (1957-1960) στη Δημοτική Εκπαίδευση, ως φιλόλογος καθηγητής (1961-1973) στη Μέση Εκπαίδευση. Δίδαξε παράλληλα, με ανάθεση, στην Παιδαγωγική Ακαδημία Λαμίας (1966 - 1973). Υπηρετήσε ως μόνιμος καθηγητής Φιλολογίας (1973-1991) και ως διευθυντής (1983-1991) στην

Παιδαγωγική Ακαδημία Λαμίας. Δίδαξε επίσης (1987-1992) στη Σχολή Επιμόρφωσης Λειτουργών Δημοτικής Εκπαίδευσης (Σ.Ε.Λ.Δ.Ε.) Λαμίας και στο Μαρόσλειο Διδασκαλείο Δημοτικής Εκπαίδευσης Αθηνών (1992-93), από το οποίο και συνταξιοδοτήθηκε ως ειδικός πάρεδρος φιλόλογων του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου. Έλαβε μέρος στο παιδαγωγικό συνέδριο Παιδαγωγικών Ακαδημιών, που οργάνωσε (1979) η Παιδαγωγική Ακαδημία Κύπρου στη Λευκωσία, καθώς και σε άλλα εκπαιδευτικά και επιστημονικά συνέδρια. Συνέγραψε βιβλία και

δημοσίευσε σε διάφορα περιοδικά και εφημερίδες πολλά άρθρα και μελέτες. Πραγματοποίησε πολλές διαλέξεις **και** ως δάσκαλος-φιλόλογος **και** ως καθηγητής Μέσης Εκπαίδευσης **και** ως καθηγητής και διευθυντής της Παιδαγωγικής Ακαδημίας Λαμίας. Διετέλεσε έκτακτος επιμελητής αρχαιοτήτων Φθιώτιδος (1966-1971 και 1974 κ.ε.) και αγωνίστηκε **και** για τη διάσωση των αρχαιοτήτων (σωστικές και άλλες ανασκαφές) **και** για τον εμπλουτισμό της Αρχαιολογικής Συλλογής **και** για την ίδρυση του Αρχαιολογικού Μουσείου Λαμίας. Εισηγήθηκε, ως επιμελητής αρχαιοτήτων, την ίδρυση του Τοπικού Ιστορικού Αρχείου Λαμίας (1968), το οποίο ιδρύθηκε (1973) και λειτουργεί ήδη. Πρωτοστάτησε στην ίδρυση μορφωτικών και επιστημονικών συλλόγων, των οποίων υπήρξε πρόεδρος ή μέλος των διοικητικών συμβουλίων (Στέγης Λοκρικών Μελετών, Εταιρείας Φθιωτικών Σπουδών, Συλλόγου Αρχαιοφίλων Φθιώτιδας, Ενώσεως Λειτουργών Μέσης Εκπαίδευσης, Όμιλος Φθιωτών Λογοτεχνών & Συγγραφέων Φθιώτιδας κ.ά.) Είναι εταίρος της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας και ασχολείται σήμερα με την διοίκηση της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης Λαμίας (1994 κ.ε.), της οποίας είναι μετακλητός πρόεδρος, ενώ παράλληλα αρθρογραφεί στον τοπικό Τύπο (ημερήσιο και περιοδικό) και διδάσκει, κατά διαστήματα, στο Περιφερειακό Επιμορφωτικό Κέντρο (Π.Ε.Κ.) Λαμίας.



Γεώργιος Χ. Σούλιος, καθηγητής Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

Γεννήθηκε το 1944. Μεγάλωσε στην Ομβριακή, όπου τελείωσε το Δημοτικό Σχολείο. Αποφοίτησε από το δάξιο Γυμνάσιο Δομοκού.

Σπούδασε στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (Φυσικομαθηματική Σχολή). Είναι κάτοχος Διπλώματος Προκεχωρημένων Μεταπτυχιακών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Μομπελιέ Γαλλίας, Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου της Θεσσαλονίκης και του Πανεπιστημίου του Μομπελιέ. Διετέλεσε Βοηθός, Επιμελητής, Λέκτορας, Επικ. Καθηγητής, Αναπλ. Καθηγητής και από το 1990 Καθηγητής στο Τμήμα Γεωλογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Είναι Διευθυντής στο Εργαστήριο Τεχνικής

Γεωλογίας και Υδρογεωλογίας. Διετέλεσε Διευθυντής Τομέα, Αναπληρωτής Πρόεδρος και Πρόεδρος του Τμήματος Γεωλογίας και Συγκλητικός του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Έχει περισσότερες από 70 πρωτότυπες επιστημονικές δημοσιεύσεις σε περιοδικά και σε πρακτικά Επιστημονικών Συνεδρίων. Έχει εκπαιδευτική και ερευνητική Συνεργασία με Ευρωπαϊκά Πανεπιστήμια. Έχει μελετήσει τους υδάτινους πόρους σε πολλές περιοχές και σε μελέτες του έχουν στηριχθεί έργα πολλών δισεκατομμυρίων δραχμών (ιδίως φράγματα). Υπήρξε εμπειρογνώμων της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την Εκτροπή του Αχελώου. Είναι πρόεδρος της Ελληνικής Επιτροπής Υδρογεωλογίας. Ως επικεφαλής ομάδας πανεπιστημιακών που ορίστηκε από τη Νομαρχία Φθιώτιδας και το Δήμο Λαμιέων, ετοίμασε πρόταση για την ίδρυση Πανεπιστημίου στη Λαμία, την οποία παρουσίασε επίσημα ενώπιον Αρχών και Φορέων του Νομού. Για το θέμα αυτό έκανε παραστάσεις, ενέργειες και δημοσιεύσεις σε εφημερίδες. Ως επικεφαλής επιστημόνων εκτόνησε πρόγραμμα ανάπτυξης του Νομού Φθιώτιδας που παρουσιάστηκε δημόσια ενώπιον Αρχών και Φορέων του Νομού. Υπήρξε για επτά έτη Πρόεδρος της Εταιρείας Φθιωτών Επιστημόνων Μακεδονίας - Θράκης. Συνεργάστηκε με Δημάρχους του Νομού μας για θέματα υδάτινων πόρων και περιβάλλοντος.

Έχει γράψει το βιβλίο, "ΦΘΙΩΤΙΔΑ 2000", που κυκλοφόρησε ευρύτατα στο Νομό. Παρακολούθει και βοηθά για τα θέματα Φθιώτιδας, όπως και ατομικά θέματα των κατοίκων της και έχει μιλήσει σε Ραδιοηλεκτρικούς Σταθμούς της και σε πολλές εκδηλώσεις.



Βασίλης Κ. Σπανός, δρ. ιστορίας

Γεννήθηκε στη Λάρισα το 1970. Σπούδασε Ιστορία και Αρχαιολογία στην Φιλοσοφική Σχολή του Α.Π.Θ. Εκεί έκανε και τις μεταπτυχιακές σπουδές του (Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στην Βυζαντινή Ιστορία και Διδακτορικό Δίπλωμα στην Νεώτερη Ιστορία). Είναι διευθυντής της εξαμηνιαίας έκδοσης ιστορικού περιεχομένου "*ΘΕΣΣΑΛΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ*", που εκδίδεται στην Λάρισα και αριθμεί 42 τόμους. Είναι μέλος επιστημονικών σωματείων, που προάγουν την έρευνα της τοπικής θεσσαλικής ιστορίας, αν και τα ενδιαφέροντά του επεκτείνονται ενίοτε και στους γειτονικούς χώρους της Φθιώτιδας και της Δυτικής Μακεδονίας. Έχει δημοσιεύσει, αυτοτελώς ή σε επιστημονικά περιοδικά, 29 μελέτες, ενώ έχει λάβει μέρος σε 10 συνέδρια, δημοσιεύοντας ή έχοντας αποστείλει για δημοσίευση ισάριθμες μελέτες. Ομιλεί την Ισπανική και την Γαλλική.

συνέδρια, δημοσιεύοντας ή έχοντας αποστείλει για δημοσίευση ισάριθμες μελέτες. Ομιλεί την Ισπανική και την Γαλλική.



Κώστας Σπανός, συν/χος εκπαιδευτικός - ιστορικός - εκδότης του περιοδικού «Θεσσαλικό Ημερολόγιο»

Γεννήθηκε το 1943. Είναι συνταξιούχος εκπαιδευτικός και ζει στη Λάρισα. Από το 1968 ασχολείται με την ιστορία της Θεσσαλίας, ερευνώντας σε ποικίλα αρχεία. Με βάση τις έρευνές του αυτές έχει εκδώσει αυτοτελώς ή ως ανάτυπα 72 έργα του και έχει δημοσιεύσει 216 μελέτες και άρθρα σε περιοδικά και εφημερίδες. Έχει πάρει μέρος σε 72 συνέδρια Ιστορίας με ισάριθμες ανακοινώσεις.

Από το 1980 εκδίδει στη Λάρισα το ιστορικό περιοδικό "*Θεσσαλικό Ημερολόγιο*" με 42 τόμους, μέχρι τώρα, στο οποίο εκδίδει κυρίως μοναστηριακούς κώδικες (προθέσεις, κατάστιχα) ανιχνεύοντας την αρχαιότητα των οικισμών της Θεσσαλίας, κυρίως, αλλά και της Φθιώτιδας, Ηπείρου και Δυτ. Μακεδονίας. Για την πολυετή ενασχόλησή του με την Θεσσαλική Ιστορία και την έκδοση του "*Θεσσαλικού Ημερολογίου*" τον βράβευσε η Ακαδημία Αθηνών (27-12-2000).



Γεώργιος Π. Σταυρόπουλος, δάσκαλος - ιστοριοδίφης

Γεννήθηκε στη Λαμία όπου και υπηρετεί ως δάσκαλος.

Ασχολείται με την έρευνα του παρελθόντος της γενέτειράς του. Τα θέματά του αφορούν κυρίως την εκπαίδευση, τη μουσική και το θέατρο στη Λαμία της μετεπαναστατικής περιόδου. Έχει δημοσιεύσει σειρά άρθρων σε τοπικά περιοδικά και εφημερίδες και έχει λάβει μέρος σε συνέδρια με δημοσιεύματα και ανακοινώσεις που αφορούν θέματα παιδαγωγικής και τοπικής ιστορίας.



Βασιλική Εμμαν. Συθιακάκη - Κριτσιμάλλη, αρχαιολόγος, 7η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων

Γεννήθηκε στο Ηράκλειο της Κρήτης και φοίτησε στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Παν/μίου Κρήτης (Ρέθυμνο). Το 1996 έλαβε το "Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών" του κλάδου Βυζαντινής Αρχαιολογίας του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Είναι υποψήφια διδάκτωρ του ίδιου Τμήματος με αντικείμενο έρευνας την αρχιτεκτονική γλυπτική της Θεσσαλίας και της Φθιώτιδας κατά τους παλαιοχριστιανικούς και πρώιμους μεσαιωνικούς χρόνους.

Κατά τα έτη 1992 και 1993 εργάστηκε ως επί συμβάσει αρχαιολόγος στην 13η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Κρήτης, πραγματοποιώντας ανασκαφικές έρευνες στην πόλη του Ηρακλείου και Λιμένα Χερσονήσου.

Από το 1994 υπηρετεί ως μόνιμη υπάλληλος του Υπουργείου Πολιτισμού και από το 1995 κατέχω οργανική θέση στην 7η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Λάρισας, ασχολούμενη κυρίως με θέματα των νομών Λαρίσης και Φθιώτιδος. Στο διάστημα αυτό, μεταξύ άλλων, πραγματοποίησε σωστικές ανασκαφικές έρευνες στην πόλη και το νομό Λαρίσης καθώς και στο νομό Φθιώτιδος, με σημαντικότερη την ανασκαφική έρευνα στον περιβάλλοντα χώρο της βασιλικής Δαφνουσίων Λοκρών στην Αρκίτσα Φθιώτιδος. Από το 1998 ασχολείται με θέματα που αφορούν στη σύσταση του Βυζαντινού Μουσείου Φθιώτιδος στην Υπάτη.



Μάνθος Κ. Χριστοφόρου, γεωπόνος

Γεννήθηκε στην Αταλάντη Λοκρίδας το 1921. Αποφοίτησε από το Γυμνάσιο Αταλάντης το 1938. Σπούδασε Γεωπονία στη Γεωπονική και Δασολογική Σχολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Κατά την κατοχή ίδρυσε με συμπατριώτες του τον "Αταλάντειο Λευκό Σταυρό". Αμέσως μετά την απελευθέρωση ίδρυσε ομάδα προσκόπων, της οποίας διετέλεσε αρχηγός. Στρατεύτηκε και αποφοίτησε αρχηγός από τη Σχολή Εφέδρων Αξιωματικών Διαβιβάσεων.

Διορίστηκε γεωπόνος στο Υπουργείο Γεωργίας και υπηρέτησε στις γεωργικές υπηρεσίες Φθιώτιδας, Λαρίσης, Βοιωτίας, Αχαΐας, Πελοποννήσου - Δυτ. Στερεάς Ελλάδας και νήσων.

Τέλος, Αναπληρωτής Γενικός Διευθυντής στην κεντρική υπηρεσία του Υπουργείου Γεωργίας. Διετέλεσε μέλος του Δ.Σ. του Οργανισμού Κωπαΐδας, του Αυτόνομου Σταφιδικού Οργανισμού (Α.Σ.Ο.), πρόεδρος του Δ.Σ. της Κεντρικής Λαχαναγοράς Πατρών, αντιπρόεδρος του Δ.Σ. του Οργανισμού Βάμβακος και αναπληρωματικό μέλος του Δ.Σ. του Ο.Γ.Α.. Το 1966 ανέλαβε υπεύθυνα την οργάνωση και υπήρξε η ψυχή της 1ης Πανελληνίας Έκθεσης Λαμίας. Παραιτήθηκε το 1981.

Ως συνταξιούχος ασχολήθηκε με τη ζωγραφική και από το 1981 ασχολείται συνεχώς με την Ιστορία και Λαογραφία της Λοκρίδας και της Αταλάντης. Με συμπατριώτες του ίδρυσε το 1981 την Εταιρεία Ιστορικών και Λαογραφικών Ερευνών Αταλάντης (Ε.Ι.Λ.Ε.Α.) και το 1995 ίδρυσε στην Ε.Ι.Λ.Ε.Α. το επίσημο περιοδικό "Λοκρικά Χρονικά". Έχει δημοσιεύσει μεταξύ άλλων:

Η Οπουντία Λοκρίδα και η Αταλάντη. Τόμοι 3. 1191, 1993 και 1994.

Η εγκατάσταση των Μακεδόνων αγωνιστών του 1821 στη Νέα Πέλλη Αταλάντης, 1994

Ο Βαρόνος Κ.Δ. Μπέλλιος ή Βέλλιος, 1994

Χασάν Αγάς Κούρταλης. Αταλαντίνος Οθωμανός γιατρός το 1821, 1998

Ο Επίσκοπος Ταλαντίου Νεόφυτος, 2000

Ο βίος των Αγίων Αναργύρων - Το Μοναστήρι στην Αταλάντη και η ανασύστασή του, 2001.

**Παρατηρήσεις - προτάσεις
για την πληρέστερη διοργάνωση του συνεδρίου.**

Μάνθος Κ. Χριστοφόρου
Γεωπόνος
Αρχιμήδους 2, 11635 - Αθήνα

Αθήνα, 5 Δεκεμβρίου 2001

Προς το
Πνευματικό Κέντρο Σταυρού
Δήμου Λαμιέων
35100 Σταυρός Λαμίας

Κύριοι,

απαντώ στην από 15 Νοεμβρίου 2001 επιστολή σας.

Το 1ο Συνέδριο Φθιωτικής Ιστορίας σχεδιάστηκε, οργανώθηκε και προετοιμάστηκε με μεθοδικότητα και πολύ μεγάλο ζήλο ώστε να λειτουργήσει άψογα.

Για την ακόμη καλύτερη διοργάνωσή του στο μέλλον θέτω στην κρίση σας μερικές σκέψεις - προτάσεις :

1. Η Φθιωτική ιστορία ενδιαφέρει και ελκύει το σύνολο των κατοίκων του Νομού Φθιώτιδας. Ίσως πολλοί, και ιδιαίτερος Λαμιώτες, να ήθελαν να παρακολουθήσουν όλα ή μερικά θέματα του Συνεδρίου, αλλά τόσο η μεγάλη απόσταση του Συνεδριακού Κέντρου Κάστρου από το κέντρο της πόλης, όσο και το "τσουχτερό " κρύο της 3ης - 4ης Νοεμβρίου, επέδρασαν αρνητικά.

Συνεπώς η αναζήτηση κατάλληλης αίθουσας στο κέντρο της πόλης είναι αναγκαία.

2. Η έγκαιρη και συνεχής ενημέρωση του κόσμου του Ν. Φθιώτιδας για τη διοργάνωση του Συνεδρίου είναι αναγκαία και επιβεβλημένη (ραδιόφωνο, τηλεόραση, τύπος, προσωπικές προσλήψεις, αφίσες και έντυπες ανακοινώσεις σε όλες τις πόλεις του νομού, κ.λ.π.)

3. Το προεδρείο των συνεδριάσεων, καλό είναι, με λίγα λόγια να παρουσιάζει τον ομιλητή στους συνέδρους.

4. Οι εισηγήσεις να περιληφθούν στα πρακτικά του Συνεδρίου, που θα τυπωθούν σε ένα τόμο, όπως εγκαίρως σας απεστάλησαν γραπτώς.

5. Το Συνέδριο Φθιωτικής Ιστορίας είναι σφαλώς κορυφαία πολιτιστική εκδήλωση του Ν. Φθιώτιδας και ως εκ τούτου το Υπουργείο Πολιτισμού πρέπει να αναλάβει το μεγαλύτερο μέρος του οικονομικού βάρους διοργάνωσής του μαζί με το Δήμο Λαμιέων.

6. Ένας απογευματινός περίπατος των συνεδρων, διάρκειας 2 - 3 ωρών, στις Θερμοπύλες ή στα Λουτρά Υπάτης ή αλλού, με ξενάγηση, θα τους ξεκουράσει και θα τους ευχαριστήσει.

7. Για να φθάσουν οι εισηγήσεις στους πολλούς Φθιωτείς, Λοκρούς και Δομοκιώτες πέρα από την εκτύπωση των πρακτικών σε ένα τόμο, να εξετασθεί και ταυτόχρονη εκτύπωση (ανάτυπο) της κάθε εισήγησης χωριστά και να σταλεί αναλόγως του θέματος στους Δήμους, Συλλόγους, Σωματεία, Ιδρύματα, Οργανώσεις, Σχολεία, Εκκλησιαστικές ενορίες του Νομού κ.λ.π.

8. Η μακράιωνη ιστορία και παράδοση του Ν. Φθιώτιδας επιβάλλουν τη διενέργεια του Συνεδρίου κάθε δύο ή τρία χρόνια και να γίνει θεσμός.

9. Να αναζητηθούν νέοι εισηγητές από το χώρο του Νομού μας. Υπάρχουν πολλοί, ικανοί και άξιοι. Σας συνιστώ α) τον καταγόμενο από τη Μαλεσίνα Λοκρίδας κ. Κώστα Καραστάθη, Δάσκαλο - Λογοτέχνη, διεύθυνση: Στ. Βυζαντίου 25 - 27, 111 44 - Αθήνα, β) τον κ. Καντά Κ. Καντά, από το Ζέλι Λοκρίδας, ελίτιμο επόπτη Δημοτικής Εκπ/σης, Διεύθυνση : Παραδείσου 8, 162 31, Βύρωνας - Αθήνα, γ) τον κ. Δημ. Γόνη από τη Φθιώτιδα, καθηγητή Θεολογίας Παν/μίου Αθηνών, διεύθυνση: Ιοκάστης 2, 157 72 - Αθήνα.

Με τιμή
Υπογραφή

Χαϊδάρι, 11 Δεκεμβρίου 2001

Κύριε Δήμαρχε και Πρόεδρε του ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ανταποκρινόμενος στο ως άνω θέμα παρατηρώ και προτείνω τα παρακάτω.

1. Ο ημερολογιακός χρόνος (1ο δεκαήμερο του Νοεμβρίου), είναι ο ιδανικότερος, γιατί τότε ο κόσμος επιστρέφει από εξοχή, τα σχολεία έχουν αρχίσει κανονικά και οι ενδιαφερόμενοι έχουν ευχέρεια παρακολούθησης και συμμετοχής στις εργασίες αυτού.

2. Ο χρόνος παρουσίασης - εισήγησης των 20' είναι ικανοποιητικός, με **σιωπηρή** παράταση για κάποιον που δεν θα έχει ολοκληρώσει κατά 5', δεν νομίζω ότι θα παρατείνει το πρόγραμμα πέραν των προγραμματισμένων χρονικών ορίων αυτού.

3. Στον τίτλο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΦΘΙΩΤΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ μπορεί να προστεθεί υπότιτλος: (Ιστορία - Αρχαιολογία - Λαογραφία - Γλωσσολογία).

4. Το θεματολόγιο μπορεί να περιλαμβάνει: Ιστορικά γενικώς θέματα, Αρχαιολογικά, Λαογραφικά "Θρύλοι και παραδόσεις, Δωδεκαήμερον, γάμον, γιορτών κ.λ.π.". Δημοτικό τραγούδι: "Είδος τραγουδιών: Ιστορικά, ακριτικά, κλέφτικα, παραλογές, γάμον, μοιρολόγια και ιστορία αυτών". Λαϊκή παράδοση. "Ξυλοκατασκευασμένος οικιακός εξοπλισμός και γεωργικά εργαλεία". Γλωσσολογικά θέματα: "Παροιμίες, λεξιλόγιο, ανέκδοτα και γραμματολογική προέλευση αυτών". Απασχόληση: "Γεωργικές ενασχολήσεις, όργωμα, σπορά, σάλισμα, θειρισμός, αλώνισμα, ξεφλούδισμα καλαμποκιού, τρύγος, κρασί, απόσταγμα ρακής κ.λ.π."

5. Η γνωστοποίηση του συνεδρίου και το θεματολόγιο αυτού να γίνεται, εάν φυσικά τούτο είναι εφικτό στο τέλος του προηγούμενου χρόνου ή τις αρχές αυτού, ώστε οι εισηγητές-παρουσιαστές να έχουν περισσότερο χρόνο στη διάθεσή τους για έρευνα και προετοιμασία.

6. Αν οι εισηγητές - παρουσιαστές υπερβαίνουν τον εφικτό αριθμό των δύο ημερών, τότε θα μπορεί να παραταθεί κατά μία εισέτι ημέρα.

7. Κρίνω σκόπιμο το απόγευμα της Κυριακής να γίνεται μια εκδήλωση προβολής και διάδοσης της δημοτικής μας παράδοσης, από ερασιτέχνες τραγουδιστές και χορευτικά συγκροτήματα προερχόμενα από τη Φθιώτιδα. Χώρος, το Δημοτικό Θέατρο. Με την εκδήλωση αυτή γίνεται ευρύτερα γνωστή η λαϊκή παράδοση του νομού και των κατοίκων του.

8. Χώρος. Το Συνεδριακό Κέντρο είναι το ιδανικότερο σημείο, αλλά έχει "κάποια" αδυναμία πρόσβασης. Μήπως η καθιέρωση κάποιων δρομολογίων αποβεί θετική;

9. Η παρουσίαση περισσότερων θεμάτων προερχομένων από τις επαρχίες Λοκρίδας και Δομοκού θα συμβάλει και θα κινήσει περισσότερο το ενδιαφέρον των κατοίκων αυτών.

10. Η φιλοξενία και οργάνωση γενικά ήταν πολύ καλή και δεν νομίζω ότι χρειάζεται κάτι το ιδιαίτερο. Ομοίως η επίσκεψη σε κάποιο μουσείο της πόλης είναι θετική.

Με τις πιο θερμές ευχές για τις γιορτές του Δωδεκαημέρου, ειρηνικός, παραγωγικός και πνευματοφόρος ο νέος ενιαυτός.

Γεώργιος Κ.Θ. Λέλης

Ανθέων 70, 124 61 Χαϊδάρι

Τηλ. 58.18.683

Κοινοποίηση:

Πνευματικό Κέντρο Σταυρού.

Προς το
 Πνευματικό Κέντρο Σταυρού
 Δήμου Λαμιέων
 35100 Σταυρός Λαμίας

Θέμα: «Το 1ο Συνέδριο Τοπικής Ιστορίας»

Αφού αρχικά σας ευχαριστήσω για την τιμή που μου κάνατε να μου αποστείλετε αναμνηστική φωτογραφία μου καθώς και βεβαίωση ότι έλαβα μέρος σ' αυτό, αλλά και την εμπιστοσύνη, που μου δείχνετε να εκφέρω τη γνώμη μου γι' αυτό, απαντώ τα εξής:

Κατά κοινή ομολογία το Συνέδριο τούτο σημείωσε μεγάλη επιτυχία διότι:

- α) είχε καλή οργάνωση,
- β) τηρήθηκε το πρόγραμμα και αυτό κέρδισε τις συνειδήσεις του ακροατηρίου,
- γ) οι εισηγητές είχαν θέματα πρωτότυπα, "εν πολλοίς", και αποκαλυπτικά με τοπικό χρώμα και τοπικό ενδιαφέρον και
- δ) οι διοργανωτές απευθύνθηκαν αυτή τη φορά και σε νέους ανθρώπους και νέους επιστήμονες (νεαρής ηλικίας) της περιοχής μας, και
- ε) η προσέλευση ήταν σημαντική, όπως φάνηκε από την ανελλιπή παρακολούθηση των εργασιών από ένα μεγάλο μέρος ακροατών αλλά και επισήμων, παρ' όλες τις αντιξοότητες, όπως η κακοκαιρία αλλά και η μετάβαση στο χώρο του Συνεδρίου.

Προτείνω και εκφράζω την ευχή το επόμενο Συνέδριο να γίνει σε χώρο πιο προσπελάσιμο, αν είναι δυνατόν στο κέντρο της πόλης, για να δοθεί η δυνατότητα σε περισσότερο κοινό να παρακολουθήσει τις εργασίες του Συνεδρίου.

Παρακαλώ τους διοργανωτές να δεχθούν τα ταπεινά και ανυπόκριτα συγχαρητήριά μου, διότι πολύ κουράστηκαν (σωματικά, πνευματικά και ψυχικά) για να πετύχει το Συνέδριο και τους τιμά ιδιαίτερος ακόμα και η τελευταία τους χειρονομία, να απονεύμουν τιμητική πλακέτα, ν' αποστείλουν βεβαίωση συμμετοχής αλλά και να ζητήσουν τη γνώμη των εισηγητών για το Συνέδριο.

Με τιμή
 η εισηγήτρια
Κατερίνα Γιαννακοπούλου - Γάκη

... Για το Συνέδριο, έχω μόνο επαίνους να απευθύνω και συγχαρητήρια να εκφράσω.

Ήταν άφογο από όλες τις πλευρές. Ιδιαίτερα ως προς την τήρηση του προγράμματος και τον έλεγχο της χρονικής διάρκειας, που είναι όρος καθοριστικός για την επιτυχία ενός συνεδρίου και που σπάνια τηρείται. Εξάλλου, είναι πολύ δύσκολο, αλλά όπως διαπιστώσαμε, όχι ακατόρθωτο.

Με εκτίμηση,
Αφροδίτη Θεοδώρου